VOUS AIDER À VOUS RECONNECTER À LA NATURE AVEC MES PHOTOS D'ART

Le guide pour bien choisir votre photo d'art

Par Amar Guillen, artiste photographe de la nature

VOUS RÊVEZ D'ACQUÉRIR UNE PHOTO D'ART...

Vous rêvez d’acquérir une photo d’art mais vous ne savez pas comment faire.

Vous avez envie de fuir le bruit, la pollution, de retrouver des espaces naturels autrement que par un écran numérique.

Vous voulez vous évader de votre quotidien même en étant chez vous en contemplant des œuvres photographiques.

Vous voulez retrouver la planète telle que vous l’imaginez.

...MAIS VOUS NE SAVEZ PAS COMMENT FAIRE

Vous vous posez de nombreuses questions sur le prix, la qualité du tirage, la qualité de l'encadrement.

Vous ne connaissez pas les critères techniques à évaluer pour acheter une œuvre photographique qui va durer dans le temps.

Vous ne savez pas quelle est la taille la mieux appropriée.
Vous vous posez des questions sur le certificat d'authenticité, la signature, le nombre de copies.

CE GUIDE VA VOUS AIDER

J’ai créé ce guide pour vous aider à bien choisir la photo d’art dont vous avez envie. Sa vocation est d’être utile, simple à utiliser.

Le but de ce guide est de répondre à vos attentes, à vos questions car elles sont naturelles.

S’il ne répondait pas à l’une de vos questions, n’hésitez pas à me contacter à contact@guillenphoto.com.

Toutes les informations me concernant sont sur mon site web : www.guillenphoto.com.

LES POINTS IMPORTANTS ABORDÉS DANS LE GUIDE

Vous allez découvrir que bien choisir une photo d'art :

- C'est choisir une œuvre photographique et artistique qui répond à des critères qui vous sont personnels.
- C'est faire attention à certains points techniques de réalisation.
- C'est connaître le cadre légal pour que votre investissement prenne de la valeur avec le temps.

QUI JE SUIS

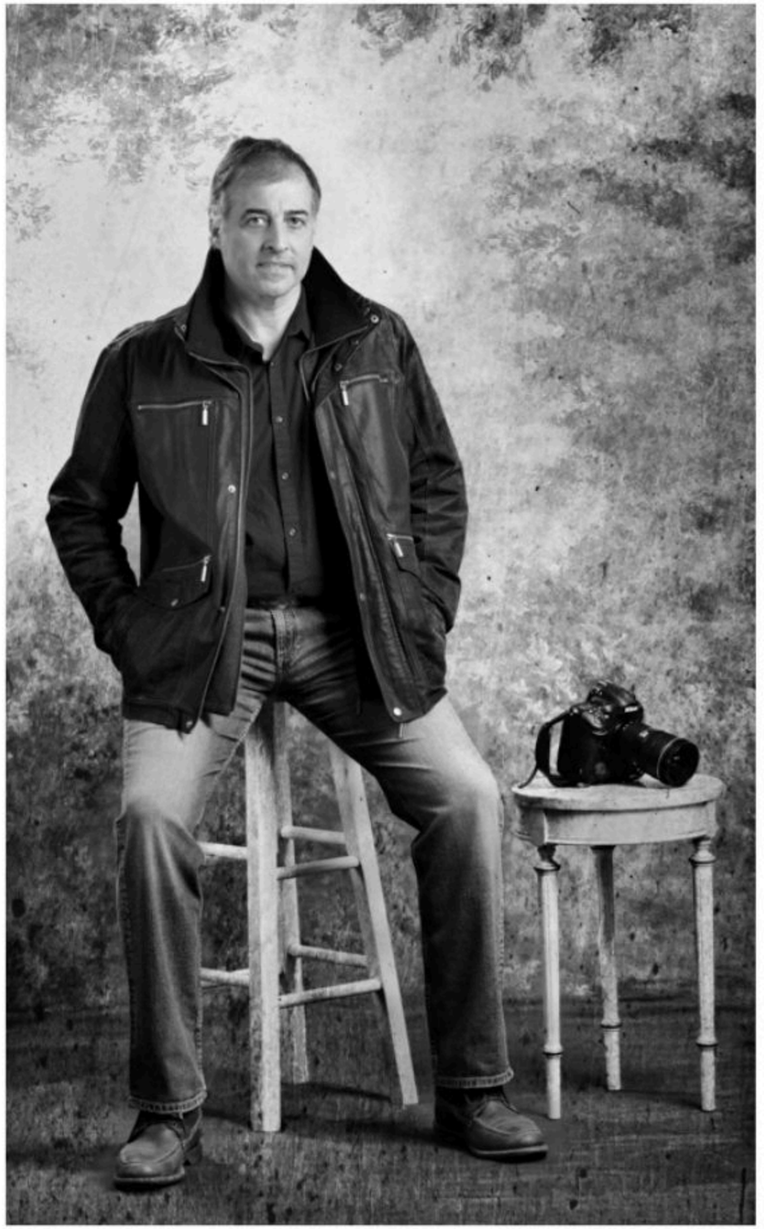
Je m’appelle Amar Guillen. Je suis un artiste photographe professionnel. Mon travail ne consiste pas simplement à créer des œuvres photographiques originales pour vous.

C’est aussi comprendre ce que vous recherchez et ce dont vous avez besoin.

Je comprends votre recherche de sérénité et de quiétude dans votre quotidien.

Je comprends votre recherche d’évasion dans votre quotidien bruyant où le temps semble s’accélérer de plus en plus.

Je propose à des amateurs de belles photographies recherchant à retrouver de la quiétude et de la sérénité dans leur quotidien, des photos d’art de la nature.



1

Qu'est ce qu'une photo d'art?

Une photo d’art est
la représentation d’une réalité magnifiée :
celle de l’artiste photographe.

Une photo d’art est avant tout la transcription sous la forme d’une image d’un univers personnel : celui de l’artiste photographe.

UNE PHOTO D'ART EST BIEN PLUS QU'UN POSTER

Une photo d'art est un objet qui est soigné, luxueux qui ne va pas se dégrader dans le temps contrairement aux posters disponibles dans les grandes surfaces ou les magasins d'ameublement.

Une photo d'art est imprimée sur un papier spécial d'une grande qualité. Il respecte les couleurs, les contrastes. Le rendu est le meilleur possible. Un poster est imprimé à la chaîne sans respect des couleurs, sans aucune vérification.

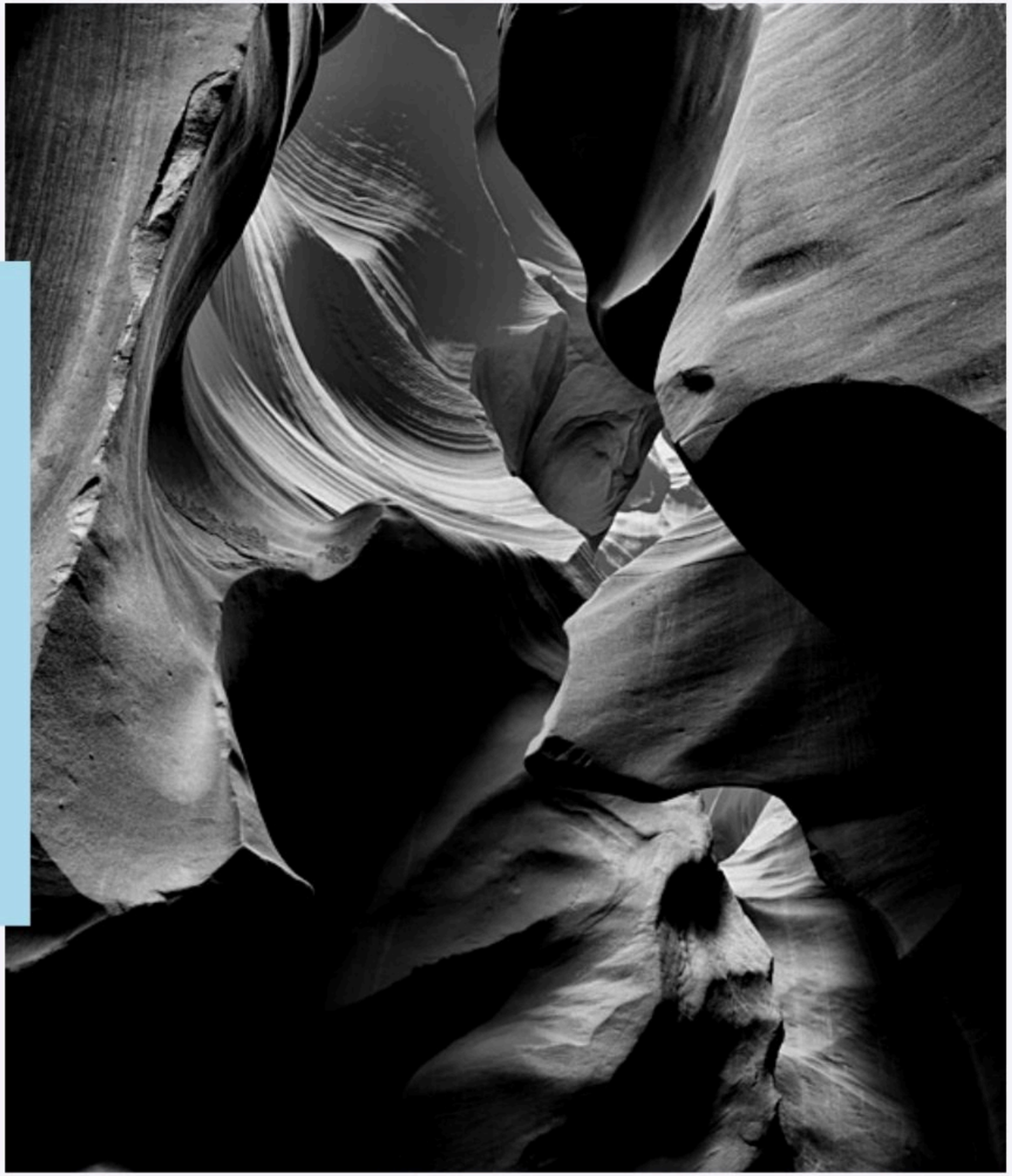
Une photo d'art possède une nombre de copies limitées. Un poster est imprimé à volonté (des milliers de fois) pour peu qu'un accord soit trouvé sur la licence.

Une photo d'art est signée, livrée avec son certificat d'authenticité. Une photo d'art peut prendre de la valeur avec le temps..

LE POUVOIR DES PHOTOS D'ART

Je crois que la contemplation des merveilles de la Nature a le pouvoir d'aider à nourrir et à unifier tous les êtres humains.

Je m'efforce de créer des photos d'art qui me lient à des émotions et à des perceptions auxquelles personne n'a accès régulièrement dans sa vie quotidienne.



2

A quoi sert une photo d'art?

- A révéler vos émotions.

Une photo d'art vous fait du bien mentalement. Quand vous contemplez une photo d'art, vous vous évadez. Des souvenirs, des émotions, des sentiments ressurgissent dans votre esprit.

- A personnaliser l'espace dans lequel vous vivez.

Une photo d'art vous permet de rendre unique le lieu dans lequel vous vivez au quotidien. Vous allez vous y sentir mieux. Une photo d'art va rendre votre environnement encore plus beau et plus attrayant. Il vous ressemblera.

- A échanger, à partager avec votre famille et vos amis.

Une photo d'art soulève toujours des interrogations. Elle suscite toujours des échanges. Une discussion autour d'une photo d'art est un excellent moyen de rassembler, de créer ou de resserrer les liens avec vos proches.

ACHETER UNE PHOTO D'ART

Acheter une photographie d’art est un acte très particulier.

En effet, pourquoi payer une œuvre photographique ? La réponse est simple.

Je l’ai trouvée après de nombreuses discussions avec des centaines de clients qu’ils soient collectionneurs, amateurs d’art ou designers d’intérieur.

Le prix d’une photographie d’art n'est pas lié au nom ni à au talent de l’artiste. Ce n'est pas non plus une affaire d'art.

Tout ce qui compte c'est le sentiment qu'elle fait naître quand on la regarde.

3

Une photo d'art est aussi un investissement

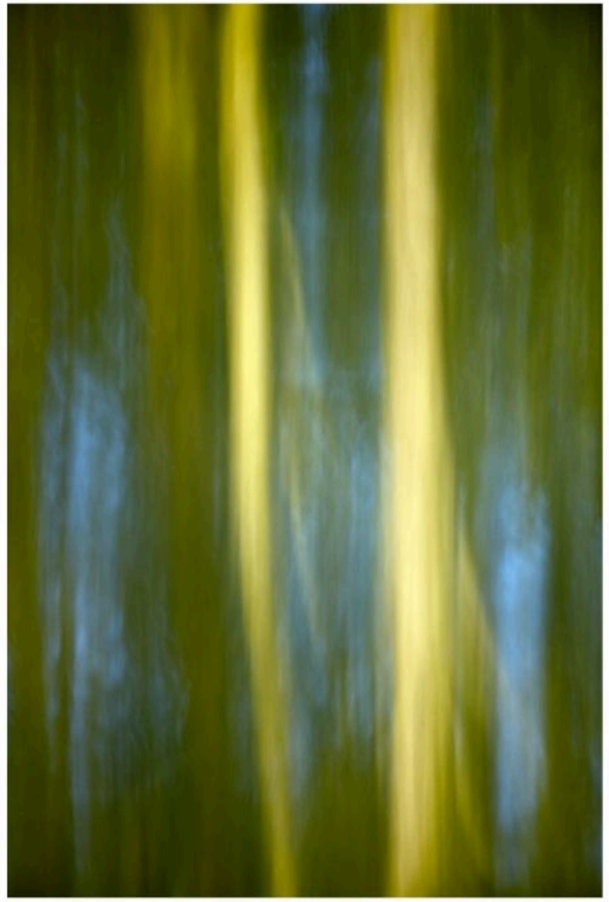
Même si l'achat d'une photo d'art est toujours motivé par ce que j'appelle « l'impulsion coup de cœur », il n'en reste pas moins que c'est aussi un investissement intéressant.

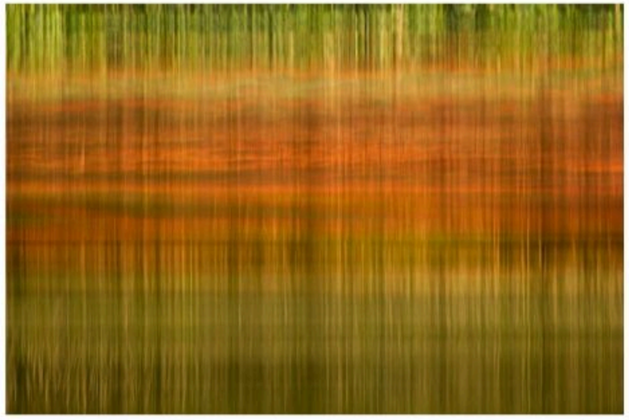
Mes œuvres photographiques prennent de la valeur au fur et à mesure des ventes.

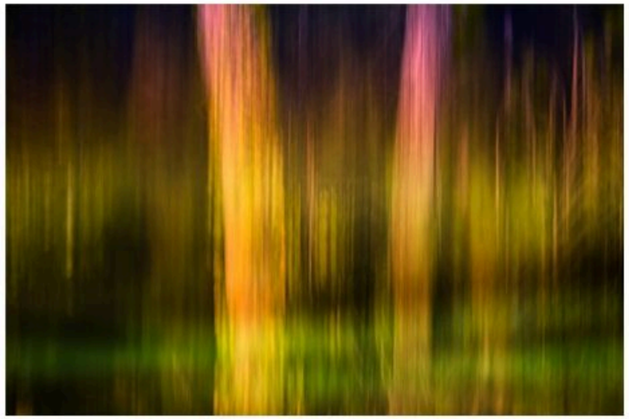
Les photos d'art s'apprécient avec le temps. D'ici quelques années, vous pourrez certainement tirer profit de votre acquisition.

4

Où trouver des photos d'art ?







LES GALERIES D'ART

Elles sont ouvertes à tous. Elles exposent souvent un artiste à la fois sous la forme d'une exposition.

Parfois une galerie peut exposer 2 à 3 artistes en même temps mais c'est rare.

Vous pouvez toujours demander le catalogue des artistes représentés.

LES FOIRES OU LES SALONS

Ce sont des événements qui se produisent une fois par an. Ils durent quelques jours. C'est pour vous l'occasion de découvrir de nombreuses œuvres photographiques pour faire votre choix.

INTERNET

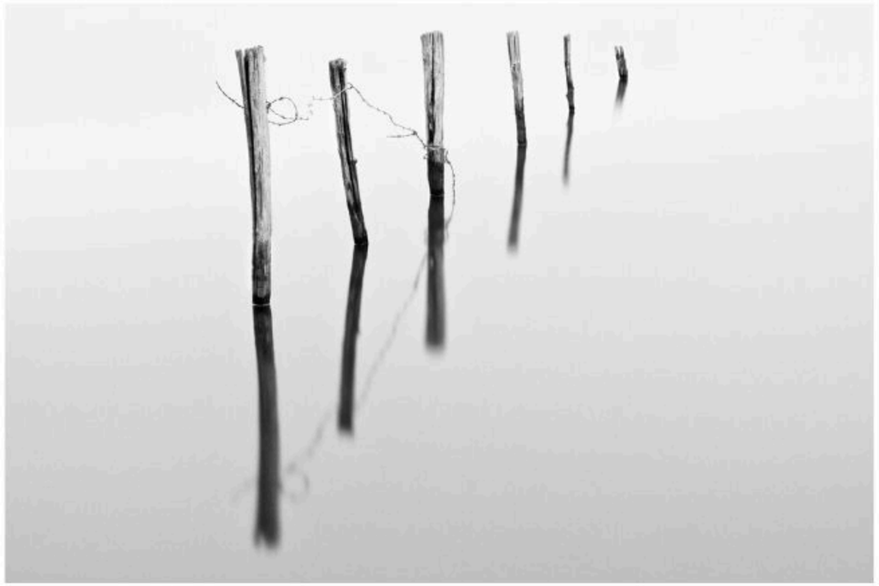
A mon avis, c'est le moyen le plus sur de découvrir des photos d'art si vous n'habitez pas près d'un centre-ville avec des galeries. Il vous suffit de vous installer confortablement et de naviguer sur les sites web pour découvrir des artistes et des œuvres que vous aimez.

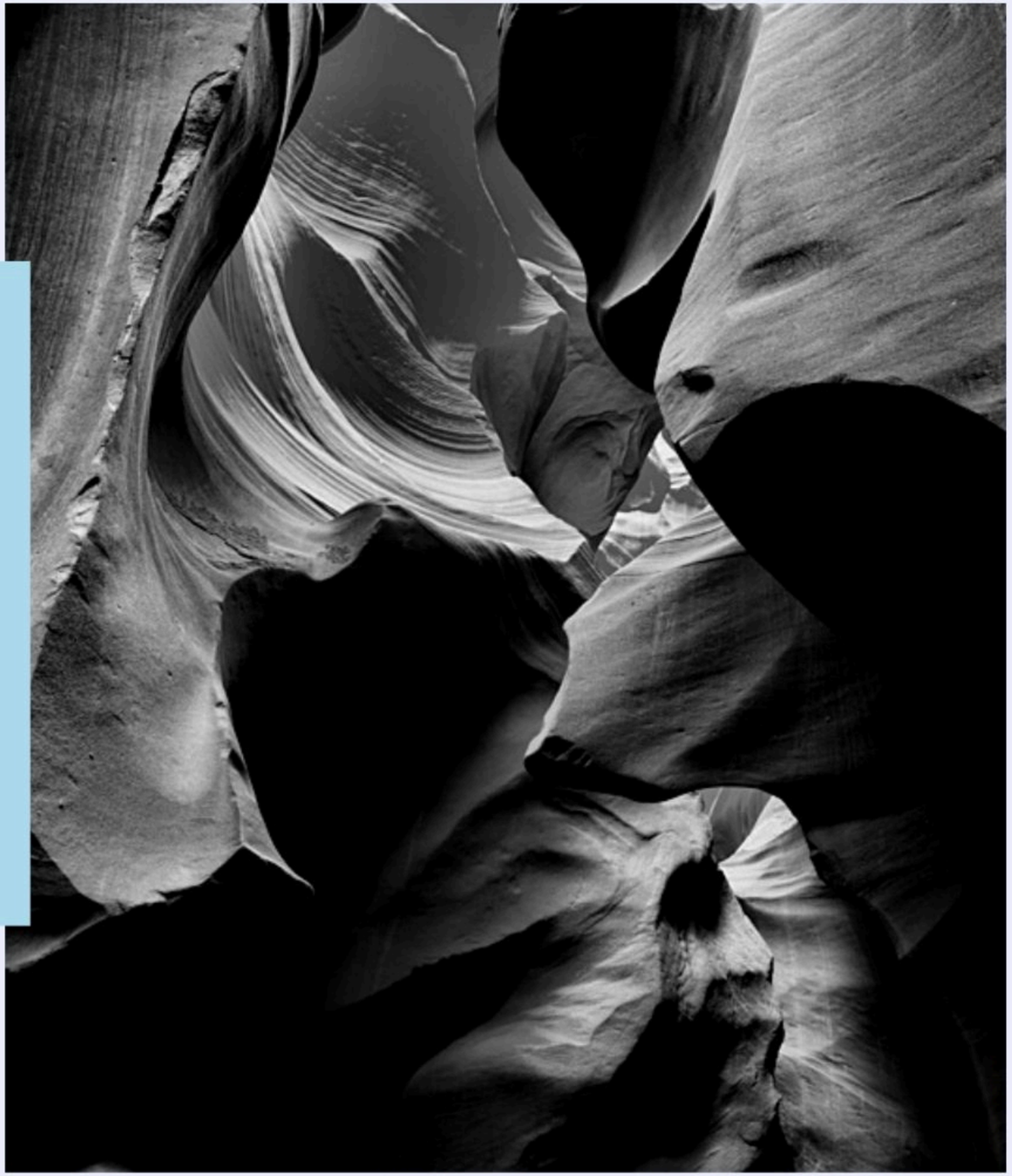
Je suis représenté par plusieurs galeries dans différents pays. La plupart de mes clients qu'ils soient amateurs d'art, designers d'intérieur ou collectionneurs d'art parcourent les collections d'art de mon site web www.guillenphoto.com.

Ensuite ils me contactent pour avoir des informations sur la ou les œuvres qui les intéressent. Le choix que je propose est très large. Mes œuvres photographiques couvrent les champs de la photographie conceptuelle à la photographie descriptive.

Vous n'êtes pas soumis à des horaires de visite strictes. Vous pouvez prendre le temps de regarder les photos d'art en mode diaporama ou plein écran. Vous n'êtes pas limité par le temps.

Vous pouvez prendre un peu de temps le soir ou le week-end quand vous êtes tranquillement assis dans votre canapé ou même au lit si vous utilisez un appareil mobile. Mon site web est « responsive ». C'est-à-dire qu'il peut être consulté avec un ordinateur ou un appareil mobile. Toutes les fonctionnalités sont les mêmes. C'est la magie de la technologie numérique.





5

Comment choisir votre photo d'art?

Avant de parcourir des sites web ou de chercher une galerie our choisir une photographie d'art, je pense qu'il est intéressant de comprendre la démarche photographique et artistique du photographe.

Vous devez comprendre si l'artiste photographe est en phase avec vos valeurs morales, éthiques et personnelles.

Si l'art vous intéresse et que vous avez des connaissances artistiques, essayez de comprendre comment les photos ont été pensées, construites et présentées dans les collections.

Même si votre choix est guidé par un coup de cœur, la compréhension de tous ces éléments vous aidera conforter votre choix. Vous apprécierez davantage l'approche artistique de l'auteur.

MA DÉMARCHE PHOTOGRAPHIQUE ET ARTISTIQUE

La nature est une source d'inspiration intarissable. Ses paysages, terrestres ou sous-marins mais également sa faune, sont toujours au cœur de ma démarche artistique.

Mon métier d'artiste photographe consiste à créer des œuvres photographiques des merveilles de la nature qui sont une invitation au rêve et à l'introspection.

Mon but est de reconnecter les personnes à la nature.

Ma vision photographique et artistique est de voir la nature comme un moyen d'expression pour expliquer ma vision du monde et de l'esthétisme.

Ma signature photographique est de montrer les merveilles de la nature à travers une approche contemplative et artistique avec des scènes fugaces, oniriques, éthérées et symboliques.

LA SIMPLICITÉ COMME RÈGLE

Les outils technologiques sont comme des pinceaux que j'utilise pour sublimer les éléments fantasmagoriques des paysages naturels qui s'étalent sous mes yeux.

Le noir et blanc et la couleur sont juste deux techniques que je mets en œuvre. Pour créer mes photos sur le terrain, j'utilise les éléments naturels qui sont mis à ma disposition.

J'ajoute ensuite la lumière. C'est ainsi que je mets en valeur mes scènes. C'est un retour aux sources.

Je n'utilise pas d'artifices compliqués pour créer mes photos. J'aime la simplicité et le contact du terrain.

Mes collections de photographies d'art appelées aussi photographies fine art traduisent une vision artistique éthérée et épurée.

Les photos sont simples et évocatrices. Mais cette simplicité cache en réalité une grande recherche. Vous savez qu'il est toujours difficile de réaliser des choses simples.

6

Chaque mur de votre lieu de vie attend sa photo d'art

Lorsque vous choisissez une photo d'art, vous devez le faire en pensant à l'endroit où vous allez l'accrocher.

Vous n'allez pas choisir une œuvre photographique pour votre chambre à coucher ou la chambre d'amis comme celle que vous allez choisir pour votre salon.

J'ai l'habitude de dire à mes clients que chaque photo d'art possède sa pièce, son mur et sa lumière. C'est une alchimie très particulière qui va vous demander de la réflexion.

Le conseil que je donne souvent est de m'envoyer une photo de la pièce ou du mur où vous voulez accrocher une de mes œuvres. Avec un logiciel spécialisé, je fais un montage puis je le renvoie par courriel. Vous pouvez ainsi vous faire une idée de l'ensemble de manière virtuel.

Cette manière de procéder fait toujours des miracles.

SALON MODERNE

Cette photo d'art de la collection « Les paradis oubliés » a été choisie pour son côté évanescent ainsi que le respect de l'harmonie des couleurs.

CHAMBRE À COUCHER

Cette photo d'art de la collection « Yellowstone en hiver » a été choisie pour son aspect minimaliste, calme et évanescent.

SALLE À MANGER

Cette photo d'art de la collection « Portraits de bisons en noir et blanc » convient parfaitement cette salle à manger.

SALLE DE BAIN

La salle de bain est un endroit qui peut aussi accueillir une photo d'art. Vous y passez beaucoup de temps.

7

Quel style choisir?

Les photos d'art sont disponibles **en couleur** ou en **noir et blanc**.

Ces deux styles ont chacun leur particularité.

Comme allez-vous choisir ? Tout va dépendre de la pièce où vous allez accrocher votre photo d'art.
Mais tout dépend aussi de vos goûts artistiques, culturels et personnels.

Cependant, une chose est certaine. Dans une même pièce ou sur une même mur, mieux vaut éviter de mélanger les styles.

L'accrochage de photo d'art doit être consistant. La dissonance de styles peut nuire à la beauté des œuvres accrochées.

LES PHOTOS D'ART EN COULEUR

Les photographies en couleur permettent de faire des digressions et emmènent le regard dans des chemins secondaires.

Le monde qui nous entoure et spécialement la nature est un univers coloré. La photo couleur permet de rendre compte de cet univers en donnant un sens au réel. Il est bien sur possible de donner une interprétation de ce réel et c'est ce que je m'applique à faire dans ma vision.

Dans mon approche en couleur, j'ai l'habitude de dire que je me comporte comme un chercheur de lumières et de couleurs. J'essaye toujours de glaner ces petits moments magiques que ce soit durant l'heure bleue ou alors le fameux quart d'heure magique où les tons rougeoyants embrasent la terre et le ciel en donnant l'impression d'assister à la création du monde.

Le terme glaner n'est nullement galvauder. Il faut sans arrêt chercher les bons cadrages et les bonnes compositions pour sublimer la nature. Je dois prendre ce que la nature m'offre..

LES PHOTOS D'ART EN NOIR ET BLANC

Les photos d’art en noir et blanc sont une philosophie qui permet d’exprimer des émotions particulières impossible à faire en couleur.

Le noir et blanc est avant tout une expression créative car il ne donne en aucun cas une vision réelle de la réalité.

Le noir et blanc n’a qu’un but : montrer clairement et sans fioriture le message que veut faire passer le photographe.

Le noir et blanc est le langage de base de la photographie. Les éléments qui vont me permettre de délivrer mes messages sont les formes, les textures, les lignes, les perspectives. On revient à l’essentiel. On soumet des émotions brutes.

Le regard est guidé par les formes géométriques, les lignes de fuite, les perspectives, le contraste des lumières. Une photo d’art en noir et blanc permet de délivrer des messages essentiels en allant droit au but.

8

Quel thème choisir?

Toutes mes photos d'art sont inspirées par les merveilles de la nature terrestre ou sous-marine que ce soient les paysages ou le monde animalier.

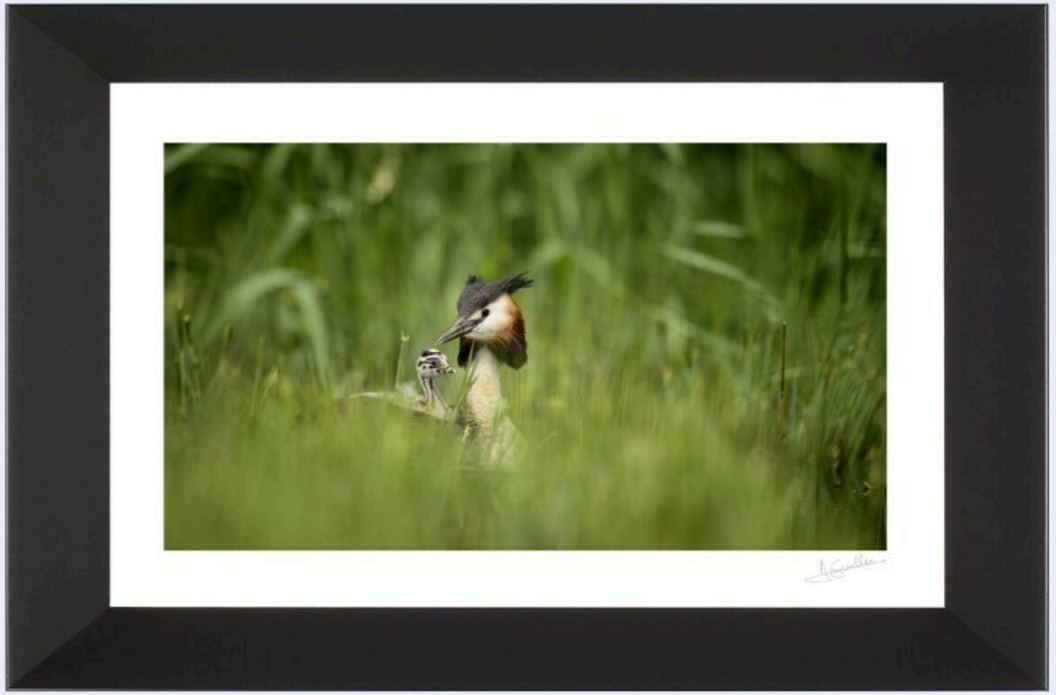
Observer, apprécier et respecter les merveilles de la nature font que chaque matin est vécu comme le début du premier jour du reste de ma vie.

Dans mes photographies de la nature, j'essaye toujours de montrer l'ordinaire de manière extraordinaire.

L'inspiration me vient parfois d'un simple paysage, d'un animal commun. Il suffit d'une lumière particulière sur un arbre, une forêt, une prairie pour que tout s'illumine.

L'inspiration me vient avec une expression animalière particulière, une attitude évocatrice, ou encore un moment magique.

J'ai l'habitude de dire que chaque matin doit être croqué avec délice et qu'il est le début d'une nouvelle vie.



Les photos d'art se décomposent en deux thèmes :

- Autour du monde qui est une approche illustrative.
- Autour de l'esprit qui est une approche symbolique ou conceptuelle.

LES COLLECTIONS AUTOUR DE L'ESPRIT

Les collections de photographies artistiques « Autour de l'esprit » font appel aux émotions, aux sentiments, à l'anthropomorphisme.

Ce sont des œuvres dont le sujet principal est la nature mais elles sont suggestives. Elles font appel au symbolisme.

Mes collections de photographies d'art « Autour de l'esprit » font appel à l'imagination. Ces œuvres photographiques font appel aux sens de la personne qui va la regarder.

En créant mes photos d'art, je donne une interprétation artistique et contemplative des merveilles de la nature que j'observe. La photographie est alors au service de mon imagination.

Mais l'imagination est très subjective. Elle dépend de chaque personne. Elle appartient à la singularité de l'histoire personnelle de chacun. Mais mon but est de vous permettre de vous représenter le monde à l'aide de mes œuvres et de lui donner un sens.

LA PHOTO D'ART CONCEPTUELLE

A travers mes œuvres photographiques conceptuelles, je vous propose un nouveau chemin pour accéder à la thématique de la Nature.
Mon œuvre photographique oscille entre onirisme, élégance et intemporalité.

J'associe le médium photographique aux outils numériques pour concevoir des œuvres abstraites.

Je définis mon approche artistique comme un travail de distillation de la prise de vue photographique en révélant par exemple ce qu'un fragment de scènes paysages ou animalier peut contenir.

De ce fait, en tant qu'artiste, je vous offre la possibilité de percevoir des microcosmes et des mondes à travers une épuration de l'image. La simplification photographique est poussé à l'extrême. La prise de vue est ainsi décontextualisée de l'environnement dont elle est tirée. Mes photographies gagnent en autonomie. Elles obtiennent une vertu cathartique.

A travers mes œuvres, je vise la mise en évidence de l'infinité de la Nature et de son indifférence au temps. L'exercice de contemplation que je mets en place tire sa force d'une expérience sensible, d'un rapport profondément empirique et personnel à la nature.

A travers mes photos d'art conceptuelles, je vous amène une belle interprétation des nouvelles technologies. Le virtuel est mis au service d'une réflexion autour de l'aspect fugace des éléments naturels. Je vous offre un parallèle pertinent entre un immatériel technique et sensoriel.

LES COLLECTIONS AUTOUR DU MONDE

Les collections « Autour du monde » regroupe des photographies d'art relatives à des lieux géographiques particuliers, des espèces animales terrestres ou sous-marines.

J'ai créé ces photographies d'art afin de vous faire rêver, de vous permettre de vous évader juste en les contemplant. Ces photos sont une petite fenêtre sur les merveilles fascinantes de la nature qui nous entourent.

J'essaye toujours de montrer des scènes avec des moments uniques et évanescents. Les collections « Autour du monde » sont un témoignage sur le fait qu'il faut conserver et préserver la nature terrestre ou sous-marine. Mais cet aspect naturaliste est abordé sous une forme très artistique.

Certaines de mes photos montrent des lieux connus ou des espèces animales connues. Mais mon propos artistique est de montrer que la beauté est partout même dans ce qui est considéré comme commun. Je m'attache toujours à montrer des facettes méconnues de scènes banales.
Même si ces collections sont descriptives pour certaines d'entre elles, j'essaye d'ajouter des éléments fondamentaux comme la lumière ou le choix des points de vue pour vous faire rêver..

9

Choisissez un tirage de qualité

Lorsque vous achetez une photo d'art, vous n'achetez pas une image numérique. Vous achetez un tirage papier.

N'hésitez pas à demander des informations techniques précises. Si vous ne faites pas, vous risquez d'être déçu lors de la réception de votre photo d'art.

Une photo d'art n'est pas un poster. Elle doit posséder des qualités qui la feront durer plus de cent ans. Si elle est contrecollée sur un support rigide, ce temps sera encore plus long. Vous pourrez ainsi transmettre les œuvres photographiques de génération en génération.

Un poster est une image imprimée sur un papier bas de gamme qui ne respecte pas les couleurs et qui ne dure pas dans le temps.

N'oubliez pas qu'une photo d'art est aussi un investissement que vous pourrez léguer en héritage.

LE PAPIER

Tout d’abord, demandez des informations relatives au papier. Plus le grammage est important plus le papier est épais et plus il est rigide. Dans mon cas, je n’imprime que sur des papiers dont le grammage est supérieur à 300 grammes/m2. Certains de mes papiers vont jusque 330 grammes/m2.

Assurez-vous que la photo est imprimée sur un papier fine-art. C’est un gage de qualité. En mat, brillant, lisse ou texturés. Ils sont optimisés pour les imprimantes à encre pigmentaire. Ils sont d'une qualité très élevée. Ce sont les seuls papiers adaptés aux tirages d'exposition dans la photographie d'art.

Assurez-vous que le papier n’est pas acide. Il ne jaunira jamais.

Assurez-vous que le tirage sur papier est réalisé par un laboratoire professionnel spécialisé dans les tirages d’art. C’est la garantie pour vous que toutes les conditions techniques sont réunies pour assurer la durée dans le temps. Si l’impression sur papier a été réalisée par un service en ligne, vous aurez toutes les chances que votre tirage devienne fade après 2 ou 3 ans.

LE CONTRE COLLAGE

Je vous recommande aussi de ne pas commander directement une photo d'art papier. La faire contrecoller sur un support de type Dibond est préférable. Vous éviterez les virgules lorsque vous manipulerez la photo à la réception.

Le Dibond est une feuille rigide d'aluminium de 2 ou 3 mm d'épaisseur. C'est la garantie pour vous de conserver vos photographies pendant très longtemps sans les altérer.

L'ENCADREMENT

Vous n'êtes pas obligé d'encadrer une photo d'art. Si elle est contrecollée sur du Dibond, vous pouvez très bien l'accrocher de cette façon sur votre mur. Assurez-vous simplement que deux attaches ont été fixées sur le Dibond.

L'encadrement est un véritable plus pour une belle photo d'art. C'est un peu comme un écrin. Il va mettre en valeur l'œuvre photographique.

Choisissez un encadrement sobre, simple. Il doit être intemporel. Si vous faites le choix d'un encadrement à la mode, demandez-vous comment vous le verrez dans quelques années si vous changez la couleur de votre mur ou vos meubles. Soyez attentif à l'intemporalité d'un cadre.

La caisse américaine est un exemple d'encadrement minimaliste qui traverse le temps.

10

Les garanties d’une photo d’art

Une photo d’art est une représentation magnifiée de la réalité. C’est une transposition de la vision photographique et artistique d’un artiste avec lequel vous êtes en connexion.

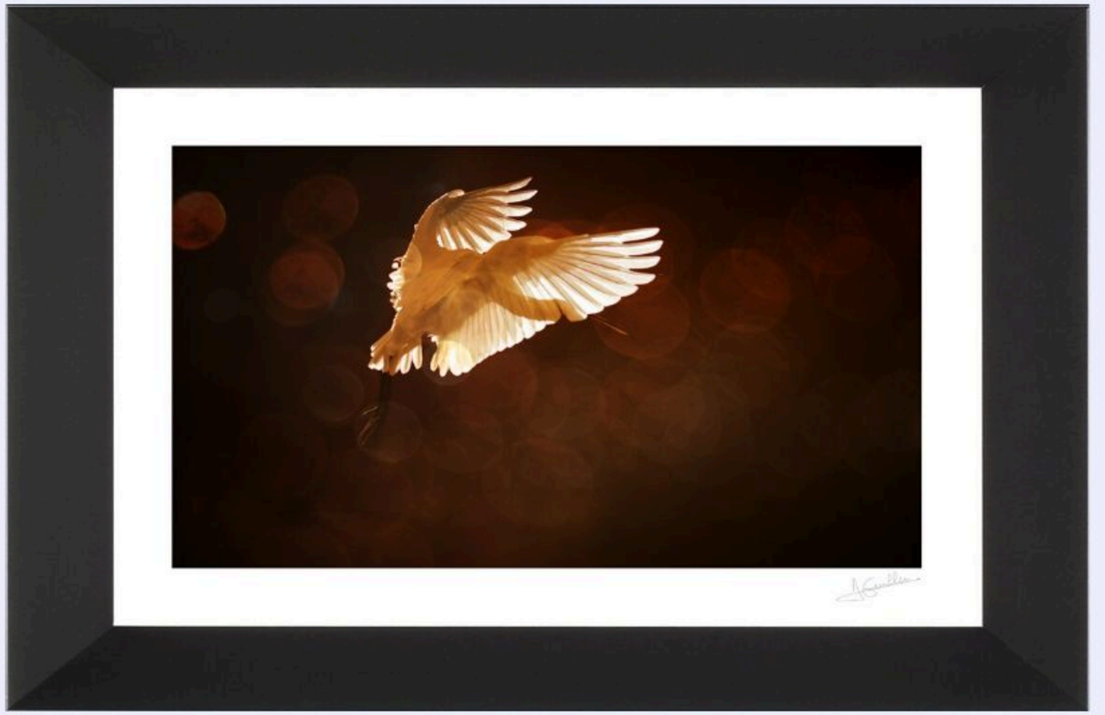
Ce côté artistique se double d’un certain de points techniques très importants que vous ne devez pas négliger lors de l’achat.

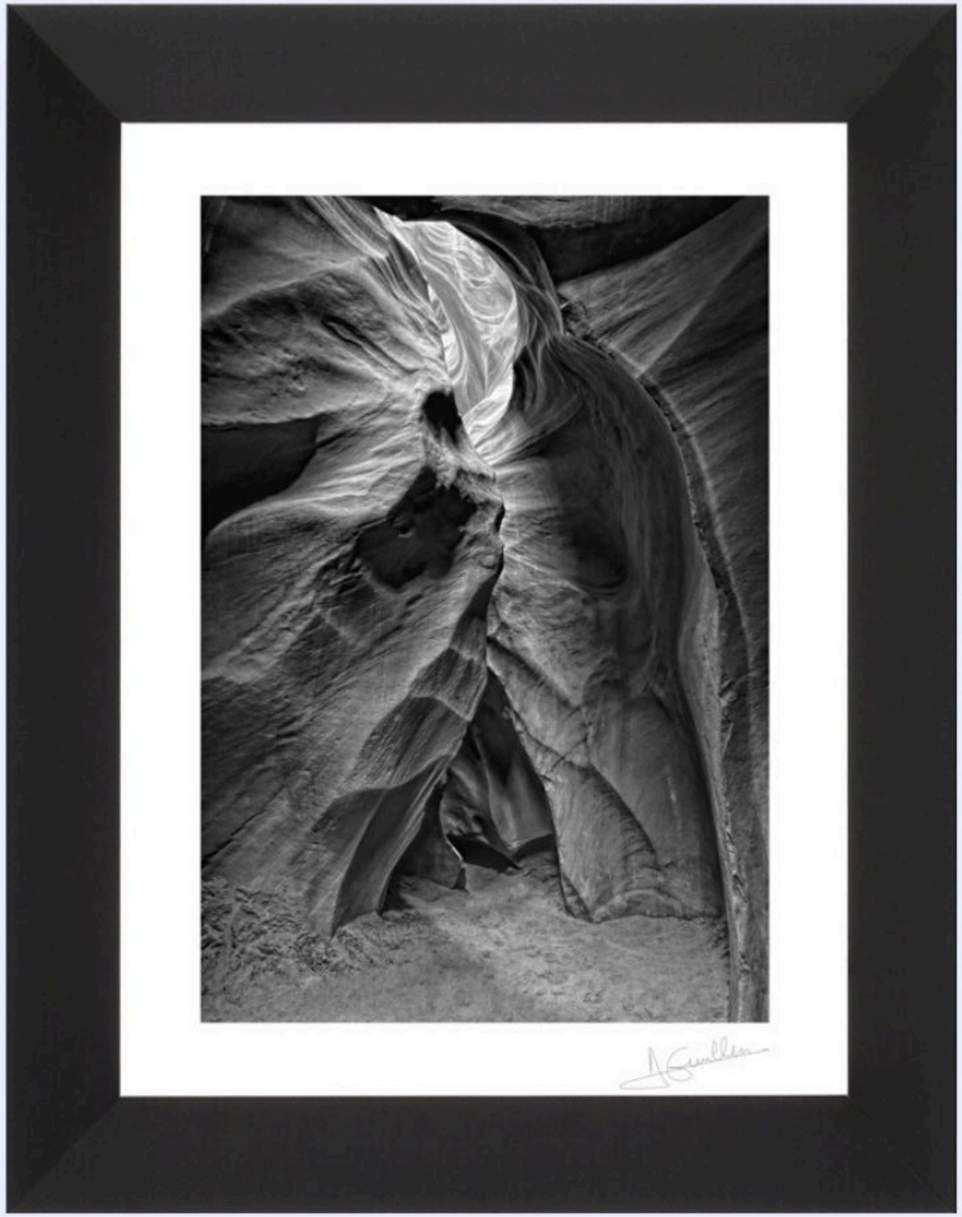
N’oubliez pas qu’une photo d’art est aussi un investissement.

Elle peut prendre de la valeur avec le temps car l’artiste devient de plus en plus connu. Ses œuvres sont alors très recherchées.

C’est toute la différence avec un poster. Il ne prend pas de valeur avec le temps.

Voici les différents points que vous devez connaître avant l’achat d’une œuvre photographique.





LE NOMBRE DE COPIES

Légalement, seuls les tirages signés et numérotés dans la limite de 30 exemplaires (tous formats et supports confondus), et réalisés par l'auteur ou sous son contrôle, bénéficient du statut d'œuvre d'art originale.

Au-delà de cette limite, l'œuvre perd de sa valeur et n'est même plus considérée comme une œuvre d'art à part entière, et se définit comme un multiple, dont le prix est plus bas.

Personnellement, chacune de mes photos d'art est limitée à 8 copies quelque soit la taille du tirage. C'est une garantie pour vous que la valeur de votre œuvre augmente plus rapidement que si elle était tirée à 30 exemplaires.

LE CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

Le certificat d'authenticité est la carte d'identité d'une photo d'art.

C'est un document unique qui permet d'attester de l'authenticité de l'œuvre et qui délivre des informations clés sur cette dernière.

Par ce document, vous avez la certitude que la photographie que vous avez acquise a bien été réalisée par un artiste en particulier. Il est donc capital de conserver le certificat d'authenticité, tout autant que l'œuvre d'art elle-même !

Ce document est remis systématiquement lors de l'achat d'une photo d'art originale, afin que vous puissiez avoir la traçabilité de l'œuvre achetée. Il est d'autant plus important si vous désirez la revendre un jour.

Une facture ne tiendra jamais lieu de certificat d'authenticité ! Grâce à ce document, vous pourrez rapidement faire évaluer la valeur de l'œuvre par un expert, surtout si l'artiste voit sa cote s'apprécier dans le temps.

Le certificat d'authenticité comporte un hologramme numéroté, le titre de l'œuvre et sa référence, le lieu et la date de la prisede vue, le numéro d'édition du tirage et le nombre total d'éditions, les dimensions et la nature du papier, la date et le lieu d'impression, le procédé d'impression utilisé. Ce document est sécurisé contre la falsification par la présence d'un filigrane Hahnemühle® et de fibres de sécurité fluorescentes. Un second hologramme, portant un numéro identique est collé directement au dos de l'œuvre. Cette association d'un certificat et d'un hologramme garantit que chaque certificat d'authenticité se réfère à une seule œuvre d'art. L'œuvre photographique est ensuite enregistrée sur arttrustonline.com.

LA SIGNATURE

Une photo d’art doit être signée.

La signature peut être visible sur l’avant de l’œuvre. Elle peut aussi être faite à l’arrière de l’œuvre.

C’est un gage de qualité et d’assurance de la valeur de votre photo.

Elle peut figurer sur la photo ou sur le passe-partout. Tout dépend comment l’artiste présente son travail.

Vous avez aussi le choix de faire figurer devant ou derrière. Il vous suffit de demander. Rien n’est inscrit dans le marbre.

Mais je vous recommande de faire attention que la signature soitprésente. Elle atteste que la photo d’art a bien été réalisée par l’artiste dont le nom figure sur le certificat d’authenticité.

11

Offrir une photo d'art est un cadeau inestimable

Vous avez envie de faire plaisir à un proche pour un anniversaire, un cadeau pour noël ou juste pour le plaisir d’offrir.

Une photo d’art est toujours un cadeau qui ne laisse pas indifférent.

Pour vous ce sera la certitude de toucher un point sensible. Personne n’est indifférent à l’art photographique. Des souvenirs ou des émotions reviendront en mémoire à la personne qui recevra la photo.

De plus, c’est un présent qui durera de nombreuses années. Il ne restera pas rangé dans un placard à l’abri des regards. Il sera toujours visible lorsque vous vous retrouverez.

12

Une collection personnelle commence avec 2 photos d'art

Une collection de photos d’art commence avec deux œuvres photographiques. Elles peuvent être accrochées dans une même pièce ou dans deux pièces différentes de votre lieu de vie ou de travail.

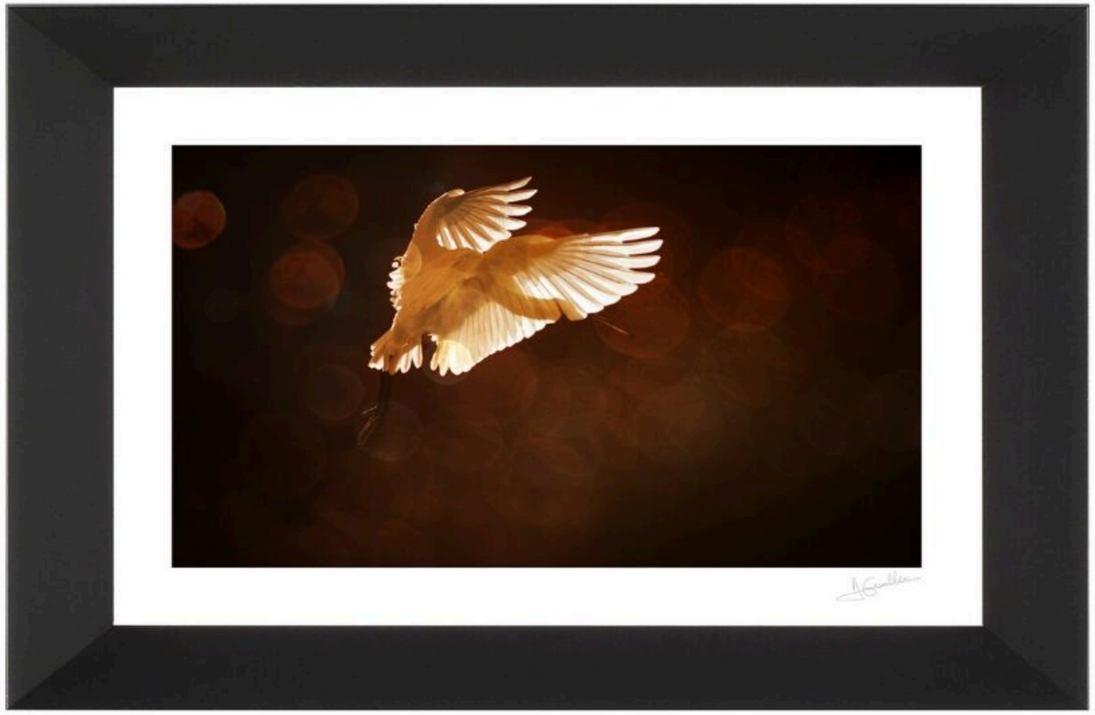
Commencez par choisir des photos d’art avec une ligne directrice ou un thème. Chaque année, vous enrichirez votre collection avec de nouvelles œuvres.

Le choix d’une collection peut être un projet familial. Chacun peut donner son avis. Cela permet aussi de ressouder des liens familiaux pour partager une même passion et atteindre un objectif commun.

C’est une approche créative amusante, ludique et enrichissante.

Les projets collaboratifs sont ceux qui résistent au temps car tout le monde est concerné et impliqué.

Une collection de photos d’art est un véritable projet sur le long terme.



13

Pourquoi choisir une photo d’art de Amar Guillen

- Je vous propose des photos d’art prêtes à être accrochées dans votre espace de vie. Elles sont toutes disponibles sur mon site web www.guillenphoto.com.
- Je vous offre un service sur mesure.
- Ces photos d’art reposantes et sereines vous aideront à décompresser et à retrouverle calme que vous recherchez.
- J’ai un solide portfolio de tirages d’art avec des paysages de différentes régions du monde.
- Mes tirages d’art animaliers sont parfois anthropomorphiques et montrent que nous devons respecter les espèces animales.
- Mes tirages d’art sous-marins sont réputés pour être des invitations à l’introspection et à la réflexion.
- Je suis photographe professionnel depuis près de 20 ans..

TÉMOIGNAGES
DE CLIENTS

DIDIER SAINT-HILAIRE

Nous sommes rencontrés sur un salon. Nous avons adoré le travail de Amar Guillen. La photo de la Dombes nous enchante chaque jour. Elle apporte ce petit plus dans notre salon. Nous allons le recommander à des amis. Le service est impeccable.

CAROLINE MONTALBAN

C'est la première fois que nous achetons des tirages d'art. C'est une décision difficile à prendre car c'est un budget important.
Nous ne regrettons pas du tout le choix des deux photographies. L'un d'elles est dans l'entrée. L'autre est accrochée dans le salon. Chaque jour, c'est un émerveillement. Merci pour m'avoir guidé dans cette recherche et pour tous vos conseils. Nous allons revenir vers vous l'année prochaine.

CORINNE ET DOMINIQUE PASSY

Amar a su me conseiller et m'aider dans le choix de trois tirages d'art pour notre séjour. La qualité des photos est irréprochable. Chaque jour, elles nous donnent ce sentiment de plénitude et d'évasion que nous recherchions dans notre quotidien. C'est un cadeau inestimable.

PRÊT À CHOISIR VOTRE PHTO D'ART?

RENDEZ-VOUS SUR MON SITE WEB ET DÉCOUVREZ TOUTES LES COLLECTIONS EN 1 SIMPLE CLIC.

SITE WEB

www.guillenphoto.com

CONTACTEZ-MOI

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS OU QUE VOUS VOULEZ PLUS D'INFORMATIONS.

EMAIL

contact@guillenphoto.com

Rejoignez moi sur les réseaux sociaux

FACEBOOK

https://www.facebook.com/AmarGuillenArtiste
Photographe

INSTAGRAM

https://www.instagram.com/amarguillen/

VOUS AIDER À VOUS RECONNECTER À LA NATURE AVEC MES PHOTOS D'ART

J'espère que ce guide vous aura

inspiré et donné des idées pour choisir votre prochaine photo d'art.

Retrouvez toutes mes photos d'art sur mon site web

www.guillenphoto.com

pour faire votre sélection.

Amar Guillen, artiste photographe de la nature